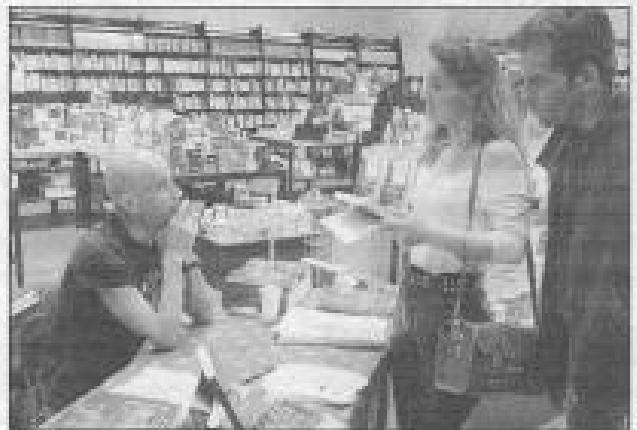




Claye-Souilly : le retour à l'enfance d'Antonino Mercuri

DEDICACER un livre à vocation philosophique dans un magasin Cultura, une grande surface dédiée à la culture et aux loisirs créatifs, bondé un samedi après-midi, l'opération pouvait paraître téméraire. Et pourtant, on s'arrêtait volontiers devant le stand d'Antonino Mercuri, pour évoquer son livre « Ces enfants que nous n'avons jamais été », qui invite à retrouver un état d'innocence perdu, voire jamais réellement découvert. « Ce sont d'ailleurs souvent des enfants qui s'arrêtent et commencent à regarder le livre, comme Antonino Mercuri. Ils sont intrigués par la couverture, puis ils lisent quelques lignes et semblent pris par le récit. C'est à ce moment-là que les parents interviennent et leur enlèvent le livre des mains pour les emmener vers le rayon BD ! » Une erreur manifeste puisque l'ouvrage s'adresse aussi bien aux enfants qu'aux adultes, dans une écriture très parlée faisant davantage



appel à l'instinctif qu'à ce que l'on croit savoir. Ostéopathe de formation, Antonino Mercuri s'essaye à soigner les âmes par l'écriture. « Mon livre est un outil pour donner un sens à la vie et de l'espoir. »

H.S.